

MILLA BRUNE



MILLA BRUNE

BIOGRAPHIE

Milla Brune, alias Camille De Bruyne, écrit des chansons pour apprivoiser le chaos intérieur et trouver de la poésie là où ça déborde un peu.

Sa musique navigue entre fragilité et force, portée par un chant soufleur et habité, donnant naissance à une pop hybride et élégante.

Elle y explore les états intérieurs, la santé mentale, l'hypersensibilité, la charge mentale (celle qui fait surchauffer le cerveau), l'auto-jugement et l'obsession pour la perfection.

Des sujets intimes, abordés avec douceur, lucidité et une pointe d'ironie.

Avant de développer son propre univers, Milla Brune a sillonné les scènes en prêtant sa voix à des projets internationaux allant de la world à la soul et au hip-hop. Elle a notamment beaucoup tourné avec Guru/Jazzmatazz, Zap Mama, Tina Arena, Baloji... Un parcours qui a forgé son identité artistique et affiné son langage musical.

Artiste 100 % DIY, elle compose, écrit et co-écrit ses chansons, conçoit toutes ses pochettes en collage et façonne un univers visuel artisanal et singulier. Son clip Chaos, récemment sorti, en est la preuve animée : un film en stop-motion, réalisé à la main, image par image, pour donner une forme (presque mignonne) à la charge mentale.

Après l'album Higher, Milla Brune ouvre un nouveau chapitre musical avec un nouvel EP de quatre titres intitulé Chaos.

À travers ces morceaux, elle poursuit une exploration sensible où l'intime devient collectif, et où chaque chanson cherche avant tout à toucher juste — et un peu fort aussi.



DSCOGRAPHIE

EP - The Other Woman (2012)

Struggling
The Other Woman
Little Girl
Precious
Make Me Feel Like I'm Nobody
Solitude

EP - Nevermind (2014)

Boxes
Nevermind
Should I Be
Glad You Let Me Know

EP - Chaos (2026)

Chaos
Lamb & Lion
Klem
Nerd Neck

Album - Higher (2023)

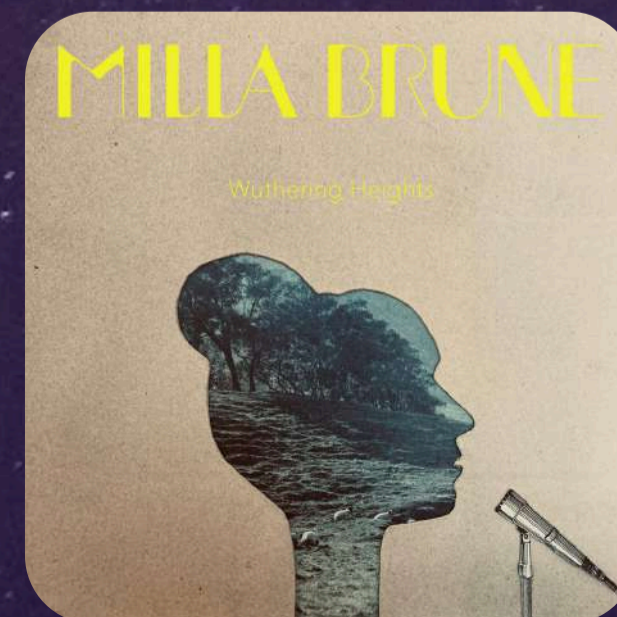
Fade Away
Higher...
Silicon
Redeeming Hero
Crushed In Slow Motion
Falling Star
Run
Put Your Grandma In A Plexibox
Silver
Leave Me Alone
Higher...(Remix)

Single - Should I Be (2024)

Single - Wuthering Heights (Cover) (2024)

Feat.

Pomrad - Album (feat.) Stop The Thinking 2016
Junior Jack - Album (feat.) Wonder 2017
Quentin Mosimann - Album (feat.) Run 2021





Avec son premier EP, Milla a eu l'opportunité de se produire avec différentes formules scéniques, dans de magnifiques salles et festivals tels que :

Rockwood Music Hall (New York)
So Far Festival (New York / Bruxelles)
Le Bataclan (Paris) – première partie d'Alice Russell
Le Plan (Paris) – première partie d'Alice Russell
Le Bazaar (Bruxelles) – première partie de Gregory Porter
Le Bazaar (Bruxelles) – première partie de Tweet
Le Zèbre (Paris)
Le Bizz'Art (Paris)
La Ferronnerie (Paris)
Tournée « All That Jazz » (Périgueux / Rodez / Agen / Blois)
Couleur Café (Bruxelles) – invitée de Ben l'Oncle Soul
Saint Jazz Festival (Bruxelles – Botanique)
La Ferme du Biéreau (Louvain-la-Neuve)
Rijmrock (Anvers)
Grote Markt (Anvers)
Centre Culturel de Jette
Théâtre Marni

Aujourd'hui, elle souhaite présenter son nouvel EP sur scène avec son trio.



MILLA BRUNE

Composition : Milla Brune

Lyrics: Milla Brune/Rachel Claudio/La Jérôme

Production : Alexis Arakis et Cedric Raymond

Mixing : Cedric Raymond

Mastering : Jules Fradet

Booking :

julien.farinella@fkpscorprio.be

Management :

lula@art-i.be

Press :

carolacksman@gmail.com

